



Schülerkonzerte

der Stadt Frankfurt am Main

Opern- und Museumsorchester / Philharmonisches Orchester musizieren für Frankfurter Schulen
in einer Kooperation der Partner Dezernat der Stadt Frankfurt für Bildung, Immobilien und Neues Bauen,
Oper Frankfurt und Staatliches Schulamt für die Stadt Frankfurt unter der Schirmherrschaft von Bildungsdezernentin Sylvia Weber

Programm 2024/25

Musik - Konzerttitel	Termine, Zeiten u. Orte	Vorbereitung: Termin, Zeit, Ort
Paul Hindemith - <i>Portraitkonzert</i> „Von Frankfurt in die ganze Welt“ Philharmonisches Orchester	Di., 26.11.2024 Beginn: 10 u.11.30 h Dr. Hochs Konservatorium, Clara Schumann-Saal	Mi., 30. Okt. 24 um 14.45 h Holzhausenschule (neue Adr.), Miquellallee 162, Mehrzweckraum Amadeus-Akademie
<i>Schülerkonzert vor Ort ...</i> nach Absprache in Ihrer Schule	ca. Mitte Dezember 24 Interessensmeldung bitte an <i>Musikvermittlung.Frankfurt@gmx.de</i>	ggf. individuell zu vereinbaren
S. Prokofieff <i>Peter und der Wolf</i> Opern- und Museumsorchester	Mo., 10.02.2025 Beginn: 10. u.11.30 h Titusforum der Nordweststadt	Do., 16. Jan. 25 um 14.45 h Holzhausenschule (neue Adr.), Miquellallee 162, Mehrzweckraum Amadeus-Akademie
„Einer für alle – Alle für einen“ <i>Solokonzertmusik</i> mit unterschiedlichen Instrumenten Philharmonisches Orchester	? Fr., 05. oder 13.05.2025 Beginn: 10 u.11.30 h ? Ort noch offen	Mi., 26. März 25 um 14.45 h Holzhausenschule (neue Adr.), Miquellallee 162, Mehrzweckraum Amadeus-Akademie
E. Humperdinck <i>Hänsel und Gretel</i> Bläser des Opern- und Museumsorchester	Do., 05.06.2024, Beginn 10. u.11.30 h Carl-Schurz Schule	Di., 29. April 25 um 14.45 h Holzhausenschule (neue Adr.), Miquellallee 162, Mehrzweckraum Amadeus-Akademie
F. Mendelssohn-Bartholdy <i>Italienische Sinfonie</i> Philharmonisches Orchester	Mi., 11.06.2024 Beginn: 10 u.11.30 h Palmengarten, Musikpavillon	Di., 07. Mai 25 um 14.45 h Holzhausenschule (neue Adr.), Miquellallee 162, Mehrzweckraum Amadeus-Akademie

- **Konzertbeginn Philharm. Orchester A 10:00 Uhr, B 11:30 Uhr -- Opern-u. Museumsorch. untersch. Zeiten**
- **Konzertvorbereitungen (i.d.R. 14:45 Uhr bis max. 17 h) werden** vom Staatlichen Schulamt Ffm durchgeführt.
Anmeldung mit Namen und Schulnamen und Konzerttitel an schulverwaltung@gmx.de
- **Kartenbuchung für alle** ab dem 2. Tag nach der Vorbereitung - per **E-Mail an das Organisations- und Betriebsbüro in der Musikschule (Fr. Gualtieri):** schuelerkonzerte@musikschule-frankfurt.de
Vorrang bei der Kartenvergabe haben Lehrkräfte, welche die Vorbereitungsveranstaltungen besuchen und so Konzert und Unterricht gezielt verknüpfen.
- **Dank** geht an die ständigen Unterstützer: Holzhausenschule, Musterschule, Dr. Hoch's Konservatorium
Stand: 27.09.2024 – Chr. Gotthardt; Leiter der Musikvermittlung der Stadt Frankfurt, Fachberater Kulturelle Bildung im SSA_F

Anschreiben Herbst 2024

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

vor Ihnen liegt das Jahresprogramm 2024/25 der Schülerkonzerte der Stadt Frankfurt. Just vergangenen Freitag kamen die letzten Informationen, die für die Veröffentlichung wichtig waren. Trotz der beiden noch vorhandenen Fragezeichen beim Konzert im Mai 2025 wollte ich Sie nicht länger warten lassen. Eine aktualisierte Programm-Fassung ohne Fragezeichen sende ich baldmöglichst. Ich hoffe, die Musik-Auswahl sagt Ihnen zu. Kommentare zu den einzelnen Programmen sind angefügt. Herzliche Einladung zum Konzert-Besuch.

Mit besten Grüßen, Christoph Gotthardt

Informationen

mehr Schülerkonzerte

Durch das verstärkte Kooperationsengagement der Oper Frankfurt und ihres Opern- und Museumsorchesters, können auch dieses Mal mehr Konzerte als bisher angeboten werden.

Überlegungen mit einer Klasse nicht nur einmal, sondern mehrfach im Schuljahr ins Konzert zu gehen, können so neuen Auftrieb erhalten.

Besonders jene Kolleginnen und Kollegen, die zur Vorbereitung kommen, laden wir zudem ein, mit mehr als einer Klasse zu kommen und die Kinder ihrer Schule ebenfalls vorzubereiten. Vielleicht kann sogar eine ganze Jahrgangsbreite der ein oder anderen Schule motiviert werden. Natürlich erhalten solche Lehrkräfte auch die Zusage für eine Kartenanzahl über eine Klasse hinaus.

Mailverteiler Musikvermittlung/Konzertpädagogik der Stadt Ffm

Nutzen sie die Möglichkeit, ihre Mailadresse in den Mailverteiler

Musikvermittlung/Konzertpädagogik der Stadt Frankfurt eintragen zu lassen. Sie erhalten die Informationen dann ohne den Umweg über das Schulsekretariat direkt. Es genügt eine Mail an Musikvermittlung.Frankfurt@gmx.de (mit Name und Schule).

Schülerkonzerte vor Ort

Konzertbesuche von Musikerinnen/Musikern bei Ihnen in der Schule/ in der Klasse soll es auch im Sj. 24/25 geben. In der Besetzungsgröße kann es variieren von 2 Musiker/innen bis hin zu einem Kammerorchester. Unsere Möglichkeiten solche Besuche durchzuführen hängen von mehreren Faktoren – darunter auch von finanziellen Ressourcen ab. Insofern kann es etwas dauern, bis es klappt. Wir versuchen aber über die Zeit alle Anfragen zu berücksichtigen. Interesse an einem "Schülerkonzert vor Ort" bitte einfach formlos per Mail senden an:

Musikvermittlung.Frankfurt@gmx.de

Bitte dabei angeben: Name/ Mail/ Telefon/ Schule/ Klavierverfügbarkeit

Falls Sie in der Vergangenheit schon einmal Interesse geäußert haben, erneuern Sie dies bitte gern für das Schuljahr 2024/25. Es gibt immer eine Warteliste.

In diesem Schuljahr werden diese Konzerte voraussichtlich **Mitte Dezember 2024** stattfinden. Als Musik ist die **Holberg Suite von Edvard Grieg** im Blick.



Staatliches Schulamt
für die Stadt Frankfurt am Main



FRANKFURT AM MAIN musikschule
frankfurt



zu den Werken im Jahresprogramm nachfolgend kurze Anmerkungen:

Portraitkonzert Paul Hindemith – „Von Frankfurt in die ganze Welt“

Der in Frankfurt aufgewachsene Komponist, Dirigent und Instrumentalist Paul Hindemith wird in einem **Portraitkonzert** präsentiert. Seine Musik klingt frisch, wie am ersten Tag, und sie wird mit persönlicher Hingabe musiziert, denn es spielen Orchestermitglieder der Frankfurter Oper, in dessen Reihen Hindemith einst selbst als Konzertmeister saß.

Dieses Programm konnte wegen der Pandemie lange nicht gespielt werden. Es wird von den Lehrkräften und den Kindern bes. geschätzt, weil es die möglicherweise abwechslungsreichste Musikfolge unseres Repertoires bietet. Es geht von Solisten, Duos (darunter ein musikalischen „Boxkampf“ von Klavier & Posaune“, zu einen Streichquartett mit höchst witzigen Stücken hin zu Hindemiths fabelhaftem Holzbläserquintett. Schließlich spielt dann auch noch ein Orchester.

Und wenn alles klappt, wird ganz am Ende sogar ein Klang das Konzert beschließen, der mehr als ungewöhnlich und überraschend sein dürfte. Hindemith hatte ja nicht zu zuletzt einen ausgeprägten Sinn für Humor... Mehr wird nun nicht verraten. 😊

Peter und der Wolf

Zu diesem Werk erübrigt sich jeder Kommentar. Ein Klassiker unter den Klassikern der klassischen Musik für junge Menschen. Evergreen bleibt Evergreen.

Solokonzertmusik - "Einer für Alle - Alle für Einen"

Die äußerst beliebten Konzerte dieses Formats präsentieren unterschiedliche Instrumente als Solo mit Orchester. Die Kinder können auf diese Weise mehrere unterschiedliche Instrumente solistisch erleben. Es spielen arrivierte Profis aber auch Musikerinnen und Musiker im Schüleralter. Das kann für die Schulkinder motivierend sein und den Wunsch bestärken, selbst ein Instrument zu erlernen.

„Hänsel und Gretel“ - Engelbert Humperdinck

Die Oper wird in Kurzform, aber dennoch mit den wichtigsten Melodien von einem Blechbläserquintett der Oper Frankfurt musiziert. Die Geschichte wird erzählt und z.T. gesungen. Natürlich singen die Kinder auch mit.

Das Konzert wird in der schönen Aula der Carl Schurz Schule stattfinden. Natürlich erhalten Grundschulen die Gelegenheit zum Besuch.

"Italienische Sinfonie"

Auch Mendelssohn hatte wie Hindemith einen deutlichen Bezug zu Frankfurt. Dennoch ist er auch fasziniert von entfernteren Orten, von der Natur, und er lässt sich gerne von Landschaften inspirieren. Die Italienische ist eine Sinfonie wie sie schöner und beeindruckender nicht sein kann, und sie zeugt von der Begeisterung für das südliche Land. Dass im Palmengarten bei richtigem Wetter im Juni eine italienische Atmosphäre entsteht, dass ist zu hoffen.

Vielleicht gelingt es mit diesem Konzert nicht nur an die Wertschätzung gegenüber der Musik, sondern auch gegenüber der Natur zu stärken.

Dieses Programm läuft erstmals im Schülerkonzert.



Staatliches Schulamt
für die Stadt Frankfurt am Main



STADT FRANKFURT AM MAIN musikschule
frankfurt

